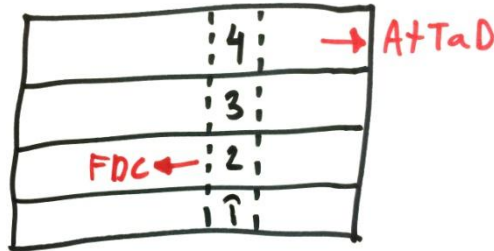


ניר סגל
Two Work

28.1-5.3.2016

אוצרת: לאה אביר

1. All the Treadmills are Desperate
2. The Flat Diamond Café



תערוכת היחיד החדשה של ניר סגל מסמנת נקודת שיא במחקרו האמנותי של האמן בשנתיים האחרונות, כחלק ממסלול הדוקטורט שלו בבית הספר לאמנות סלייד (Slade) שבלונדון. שתי העבודות המוצגות בתערוכה מתקשרות באופנים שונים למושג "היהלום השטוח", שנמצא בלב פעילותו ועבודתו של האמן בשנים האחרונות. "היהלום השטוח" הוא מושג שעובר דרך שיחה, בעל פה, מפה לאוזן. הוא מקבל משמעות רק באמצעות ועל ידי האנשים הנחשפים אליו דרך שיחות פרטיות, פעולות ושמעות. מהו אותו "היהלום שטוח"? התשובות הרבות לכך מתקבלות במשך הזמן, בתהליך שמפריד את החפץ הפוטנציאלי מן הנרטיב שלו – מן הסיפורים אודותיו, אודות היווצרו, קיומו ומשמעותו.

שם התערוכה Two Work מכוון לפעולה כפולה של הצגה – שתי עבודות, שתי קומות, שיתוף פעולה בין שני אמנים ושיחה בין שני אנשים. בחלל הגלריה מוצגת עבודה אחת, כל ההליכונים מיואשים, שמזמינה את הצופה לשיחה בתנאים מוגדרים. העבודה, שמוגדרת על ידי האמן כ"מכונת שיחה", היא שיתוף פעולה בין סגל לבין עודד גרף – רקדן, כוריאוגרף ומנהל אמנותי של "להקת המחול יוסי ברג ועודד גרף", הפועלת בארץ ובעולם.

המיצב השני בתערוכה, אף הוא בעל אלמנטים פרפורמטיביים, יוצג בחלל נוסף בקומה הראשונה של הבניין בו נמצאת הגלריה. חלל זה הוסב ל – The Flat Diamond Café (קפה היהלום השטוח), בו יימצא האמן לאורך שעות פעילות התערוכה, יארח וישוחח עם מבקרים אורחים אחד-על-אחד.

שתי העבודות המוצגות בתערוכה הן עבודת משך ותהליך. הן מתפקדות כמסגרות חזותיות ורעיוניות, שתוכנן הולך ומתמלא תוך כדי פעולה. שתיהן מתמקדות בטכניקות של סיפור סיפורים ושל שיתוף פעולה, שנבחרות תחת חוקים ותנאים שונים. כל זאת תוך מתן משקל רב למעשים הממשיים או הפוטנציאליים של הצופה/מבקר.

*ניר סגל נולד ב – 1980, וכיום חי ועובד בלונדון. סגל השלים את התואר הראשון שלו ב – Slade (2008) ואת התואר השני שלו באמנות בבצלאל, תל אביב (2012). סגל הציג תערוכות יחיד, בין השאר, בגלריה הלאומית בבנגקוק, ב – Macondo Hoxton Square בלונדון ובסדנאות האמנים בהרצליה. במסגרת תערוכות קבוצתיות, עבודותיו הוצגו בביאנלה ה – 3 של הרצליה, ב – CCA תל אביב, מוזיאון אשדוד, גלריה ZZIK במינכן, The House with the Eye בבויקודה, טורקיה, גלריה ריבינגטון בלונדון ועוד. סגל זכה לאחרונה בשתי מלגות מחקר מטעם ה – Slade.

התערוכה בתמיכת: בירה מכבי, אנרג'ים ספורט, Electronit – הגברה ותאורה, Retro TLV, הבנות אוהבות אוכל, Blumenwood, אספרסו קלאב, יאיא הפקות

עיצוב סאונד: שאשו

מופע בעבודה "כל ההליכונים מיואשים"

ייעוץ אמנותי: עודד גרף
אמנים מופיעים: טל אדלר
אריאלי, יואב אדמוני, טל אלפרשטיין, אייר בלומברג,
רז גלוזמן, מירב דגן,
יהונתן רוזן

תאריכים נוספים למופע:
שבת 13.2.16, בשעה 12:00
שבת, 5.3.16, בשעה 12:00